

## DÉVELOPPEMENT URBAIN ET PARTICIPATION CITOYENNE

# Raconter son quartier : patrimoine et mémoire des habitant·e·s



Des trajectoires ouvrières et migratoires singulières, des classements patrimoniaux aux labellisations reconnues (Patrimoine du XXe siècle), les quartiers populaires foisonnent de ressources culturelles. Ces ressources matérielles ou immatérielles constituent un véritable levier de développement social et urbain. En effet, les initiatives de valorisation du patrimoine de l'habitat populaire, et de la mémoire de leurs habitant·e·s, contribuent à l'amélioration de l'image des quartiers, en permettant de favoriser la cohésion sociale, la participation locale, l'éducation populaire ou encore le cadre de vie. Cependant, l'élaboration d'initiatives patrimoniales - qu'elles soient architecturales, culturelles ou mémorielles - n'est pas toujours aisée, tant le poids des représentations et les freins socioéconomiques sont tenaces (ex : précarité, image des grands ensembles).

Sur quelles ressources locales, par exemple, s'appuyer ? Comment appréhender le contexte socioculturel d'un quartier et son passé ? Quid de la rénovation urbaine ? Vers quels acteurs ou actrices se diriger ? Quels partenariats mettre en place ?

**En rappelant l'histoire sociale et urbaine des « grands ensembles », et en donnant à voir des expériences socioculturelles inspirantes à l'échelle locale, il s'agira de partager des pratiques et connaissances facilitant le développement d'initiatives patrimoniales.**

## 22 mars 2022, 10h-12h30, Webinaire

### Objectifs du séminaire :

- Rappeler l'histoire sociale et urbaine des « grands ensembles » pour mieux comprendre et agir, dans le contexte actuel,
- Donner à voir des initiatives socioculturelles en matière de patrimoine local qui impliquent les habitant·e·s des quartiers populaires,
- Contribuer à faciliter les liens entre les actrices et acteurs du développement social et urbain (Politique de la ville, GUSP, NPNRU...) avec les professionnel·le·s de la culture et des arts (Patrimoine & Archives, Cinéma, Arts Visuels...).

## Programme

---

10h-10h30 - Introduction de la rencontre et temps d'inclusion

10h30-11h - **Les grands ensembles, d'hier à aujourd'hui**

• Avec : Benoit Pouvreau, chargé de l'inventaire et de la valorisation du patrimoine du logement social (Département de la Seine-Saint-Denis) Membre du conseil de l'AMULOP (Association pour un musée du logement populaire).

11h-11h30 - **Du label « Patrimoine du XXe siècle » à l'appel à projets « culture et lien social »**

• Avec : Ariane Salmet, cheffe du département éducation et développement artistique et culturel & Emmanuelle Pastureau, conseillère action culturelle et territoriale - Direction des affaires culturelles d'Île-de-France.

11h30-12h30 - **Initiatives culturelles et patrimoniales en contexte de rénovation urbaine**

**Actions culturelles et artistiques « Mémoires de quartier »**

• Avec : Virginie Loisel, artiste-plasticienne et vidéaste. Fondatrice de l'association Double Face (Val d'Oise, Val de Marne...)

**Actions mémorielles et historiques « Mémoires de la cité »**

• Avec : Pierre-Jacques Derainne, historien (Maison des Sciences de l'Homme). Membre de l'association Cultures Communes (Paris, Val d'Oise...)

## Informations pratiques

---

L'accès à la rencontre est gratuit, l'inscription obligatoire.

Le lien de connexion à la visioconférence sera envoyé aux personnes inscrites quelques jours avant la rencontre.

---

**S'inscrire :**

<https://forms.gle/JAp1awVrtdg88Nkw9>