



Se réappropriier son quartier : patrimoine et mémoire des habitant·e·s

Ressources et bibliographie

Introduction – Patrimoine des quartiers populaires et mémoire des habitant·e·s

Franck Doucet

Chargé de mission – Pôle ressources

- GAUDARD, Valérie. MARGO-SCHWOEBEL, Florence & POUVREAU, Benoît. *Une histoire de l'habitat (1945-1975). 40 ensembles « Patrimoine du XX^e siècle »* [Ouvrage]. Paris : Beaux Arts, 2011. 96 pages.
- TISSOT, Sylvie. *L'Etat et les quartiers* [Ouvrage]. Paris : Seuil, 2011. 300 pages.
- VILLE EN COMMUN. « Un jour, une ZUP, une carte postale. Quel Agenda politique et médiatique pour les banlieues populaires ? ». *Ville en commun* [En ligne]. Octobre 2019. URL : <https://ville-en-commun.net/un-jour-une-zup-une-carte-postale/>

I. Représentations et images des quartiers populaires

Raphaële Bertho

Historienne – Université de Tours

- BERTHO, Raphaële. « Les grands ensembles : cinquante ans d'une politique fiction ». *Études photographiques* [En ligne]. N°31, Printemps 2014. URL : <http://journals.openedition.org/etudesphotographiques/3383>
- BERTHO, Raphaële. « Petite histoire d'un lapsus iconographique ». *Territoire des images - Carnet de recherches visuelles* [En ligne]. Octobre 2014. URL : <https://wp.me/p5eWAF-bP>

II. Patrimoine local et mémoire des habitants en contexte de rénovation urbaine

Antoine Soulier-Thomazeau

Urbaniste – Montreuil (Est Ensemble)

- BELHAJ, Abdelatif & BUGER, Roselyne (réal.). *Château d'eau* [Web-Doc]. France : Plexus Production, 2015. URL : <https://chateaudeau.net>
- MORIN, Armand (réal.). *Modern Dance - Claude Lévêque* [Court-métrage]. France : Showing the Show - Vidéo Production, 2015. 1 min 19. URL : <https://vimeo.com/187153028>

#Salle1

III. Ateliers pédagogiques et culturels « Cartes postales 2.0 »

Safa Bejaoui & Soraya Soualhi

Animatrice socioculturelle – Ville de Gennevilliers

- DELOURME, Vianney. « Quand les HLM se racontaient en cartes postales ». *Enlarge your Paris* [En ligne]. Août 2020. URL : <https://www.enlargeyourparis.fr/societe/quand-les-hlm-se-racontaient-en-cartes-postales>
- VILLE EN COMMUN & PACT. *Habiter les grands ensembles : images et représentations des quartiers populaires – Biennale d'architecture de Venise* [En ligne]. Sept. 2021. URL : <https://ville-en-commun.net/habiter-les-grands-ensembles/>



IV. Ateliers de formation participative au patrimoine « Suivez les guides ! »

Marie-Christine Duriez

Architecte – CAUE 92

- CAUE 92. *Livret de la promenade d'architecture à Villeneuve-La-Garenne* [En ligne]. Septembre 2021. 39 pages. URL : <https://www.calameo.com/books/0058372490f0810ba40be>
- MANGEOT, Philippe. « La Caravelle, une cité HLM ». *Vacarme* [En ligne]. N°9, Octobre 1999. URL : <https://vacarme.org/article999.html>

#Salle2

III. Ateliers d'initiation à l'architecture et l'urbanisme « Archichouette »

Charlotte Luthringer

Architecte – CAUE 95

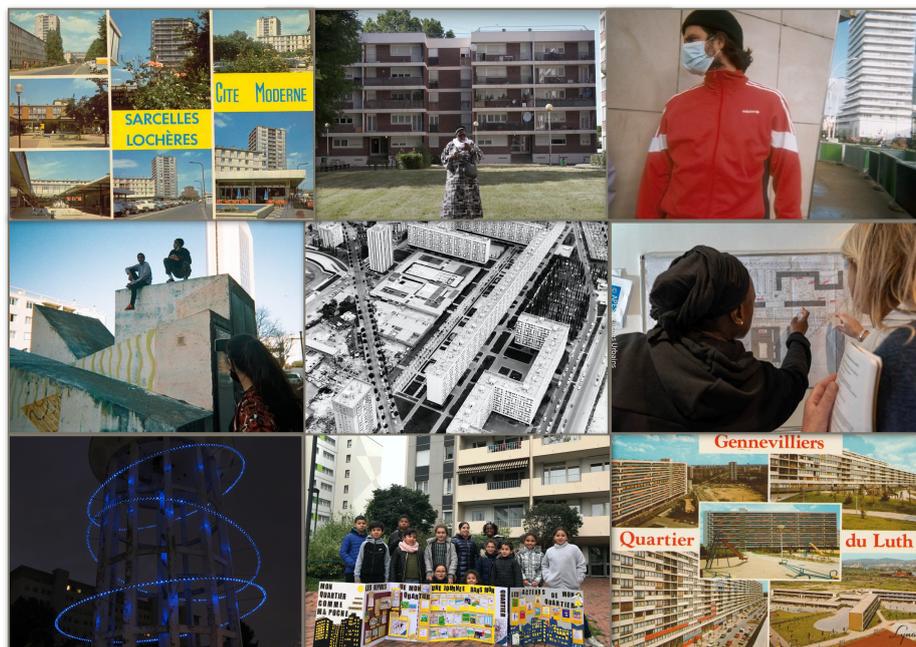
- CAUE 95. *Archichouette : découverte et expérimentation de la ville (2018-2019)* [En ligne]. Juin 2019. 22 pages. URL : <http://carnets.s-pass.org/web/app.php/public/#visualisateur/3172>
- CAUE 95. *Archichouette : la ville est un jeu d'enfant (2019-2020)* [En ligne]. Janvier 2021. 20 pages. URL : <http://carnets.s-pass.org/web/app.php/public/#visualisateur/3531>

IV. Chantiers « Imaginaires de la Banlieue » : Métroportraits

Virginie Lions

Coordinatrice de projets – Association Métropop'!

- DUFRANC, Charlotte & NORMIER, Marjolaine (réal. accompagnant). *Métroportrait N°6 (Saison 1) – Awa Traoré de l'Île-Saint-Denis* [Court-métrage]. France : Métropop'! & Passeurs d'Images en Île-de-France, Octobre 2019. 8 min 46. URL : <https://www.youtube.com/watch?v=JTo-bgaOMZ4>
- FINDEISEN, Lorenz (réal. accompagnant). *Métroportrait N°4 (Saison 1) – Marie Parrot de Saint-Ouen* [Court-métrage]. France : Métropop'! & Passeurs d'Images en Île-de-France (Arcadi), Novembre 2018. 8 min 33. URL : https://youtu.be/r0wZ1wvg_84





Pour aller plus loin

- AORIF & POLE RESSOURCES. « Garder trace de la mémoire urbaine à travers l'expression artistique ». *L'abattement de la TFPB, un outil au service des habitants des quartiers prioritaires* [En ligne]. Octobre 2020. 20 pages.
- ARNEM (dir.). *Rétrogéographie* [Site internet]. URL : <https://retrogeographie.tumblr.com>
- CAUE 93. *Suivez les guides aux Espaces d'Abraxas* [Site internet]. URL : <https://caue93suivezleguide.wixsite.com/suivez-le-guide>
- CAUE 95. *Mon patrimoine. Collège Louis Aragon (Montigny-lès-Cormeilles)* [En ligne]. Mars 2021. 9 pages. URL : <http://carnets.s-pass.org/web/app.php/public/#visualisateur/3740>
- DRIEA. « Paysages de banlieue : la rue, les habitations ». *Atlas des paysages et des projets urbains des Hauts-de-Seine* [En ligne]. Juin 2013. URL : <http://www.paysages.hauts-de-seine.developpement-durable.gouv.fr/paysages-de-banlieue-la-rue-les-habitations-a33.html>
- EPSTEIN, Renaud. « Un jour, une ZUP, une carte postale : retour réflexif sur une (re)mise en circulation [Visioconférence] ». *Circulation des cartes postales dans la culture visuelle et littéraire (XXe-XXIe siècle)*. Institut pour la photographie. 10, 11 et 12 mai 2021 [Colloque]. URL : https://youtu.be/sqkq_KG_t9E
- KADDOUR, Rachid. *Les grands ensembles, patrimoines en devenir. Chronique de la valorisation, dévalorisation, revalorisation d'opérations exemplaires à Saint-Etienne* [Ouvrage]. Saint-Etienne : Publication de l'Université de Saint-Etienne, Avril 2019. 184 pages.
- SEINE-SAINT-DENIS. *Atlas de l'architecture et du patrimoine* [Site internet]. URL : <https://patrimoine.seinesaintdenis.fr>